

LEYENDA

MESOZOICO CRETÁCICO SUPERIOR	TERCIARIO NEÓGENO	CUATERNARIO	HOLOCENO	PLEISTOCENO	PLIOCENO
MAASTRICHTIANO	CAMPANIANO	SANTONIANO	CONIACIANO	3	4
5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22

- 17 Laguna colmatada. Lutitas, limos y arenas
16 Fondos de valle. Gravias, arenas y lutitas
15 Lineura de inundación. Arenas, gravas y lutitas
14 Abanicos aluviales de baja pendiente.
Arcillas abigarradas con cantos
13 Fm La Isabela (Plataforma Inferior).
Calizas arrecifales
12 Fm La Isabela (Plataforma Superior).
Calizas arrecifales
11 Fondos de dolina. Arcillas de descalcificación
10 Fm Las Haitises. Calizas y calizas coralinas
9 Fm Las Haitises. Calizas y calizas margosas
8 Fm Yanigua. Margas y calizas margosas
7 Conglomerado de Ramón Santana. Arcillas y limos con arenas, gravas y cantos
6 Fm Río Chavón. Sucesión rítmica de calcarenitas, biomicritas, siltitas y lutitas carbonatadas
5 Fm Río Chavón. Mb Las Auyamas. Alternancia de areniscas carbonatadas con pelitas y micritas
4 Fm Arroyo La Yabana. Silexitas laminadas
3 Fm Las Guayabas. Areniscas y lutitas bien estratificadas y conglomerados

2

2 Gabros

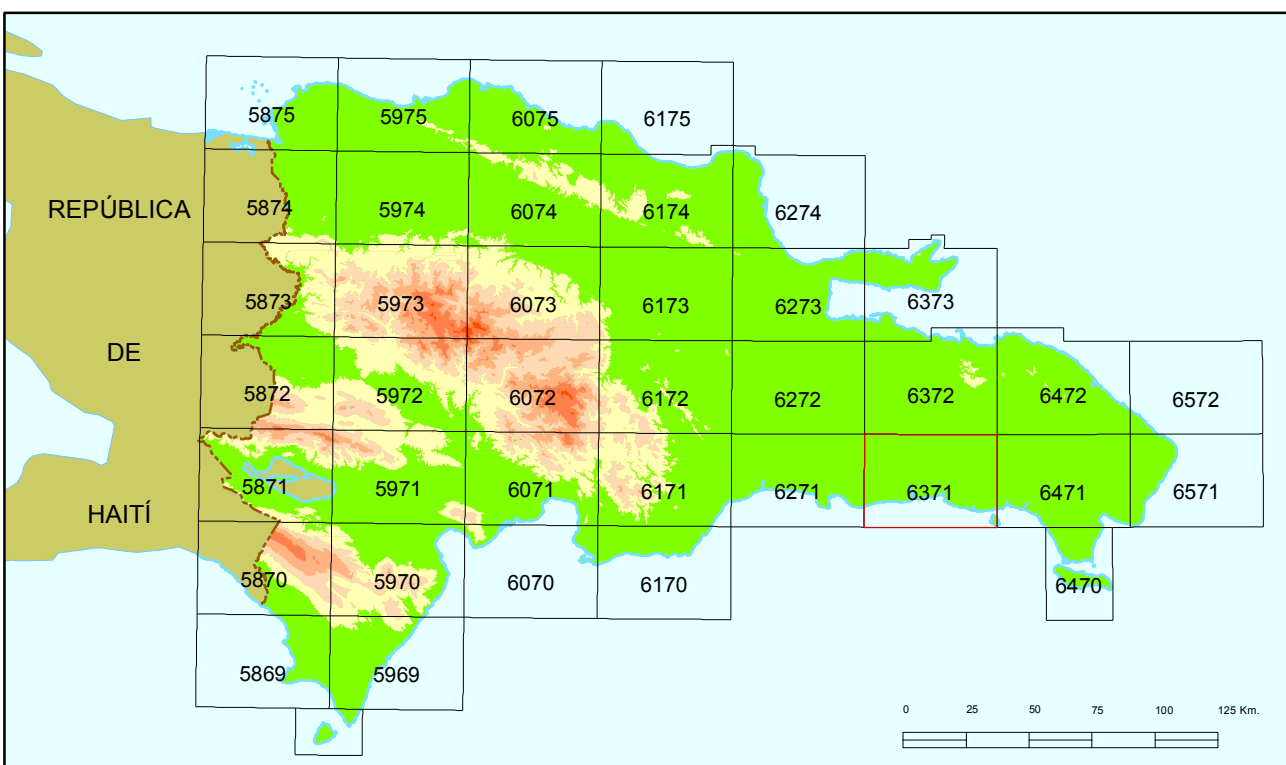
1

1 Rocas ultrabásicas y serpentinitas

SÍMBOLOS GEOLÓGICOS

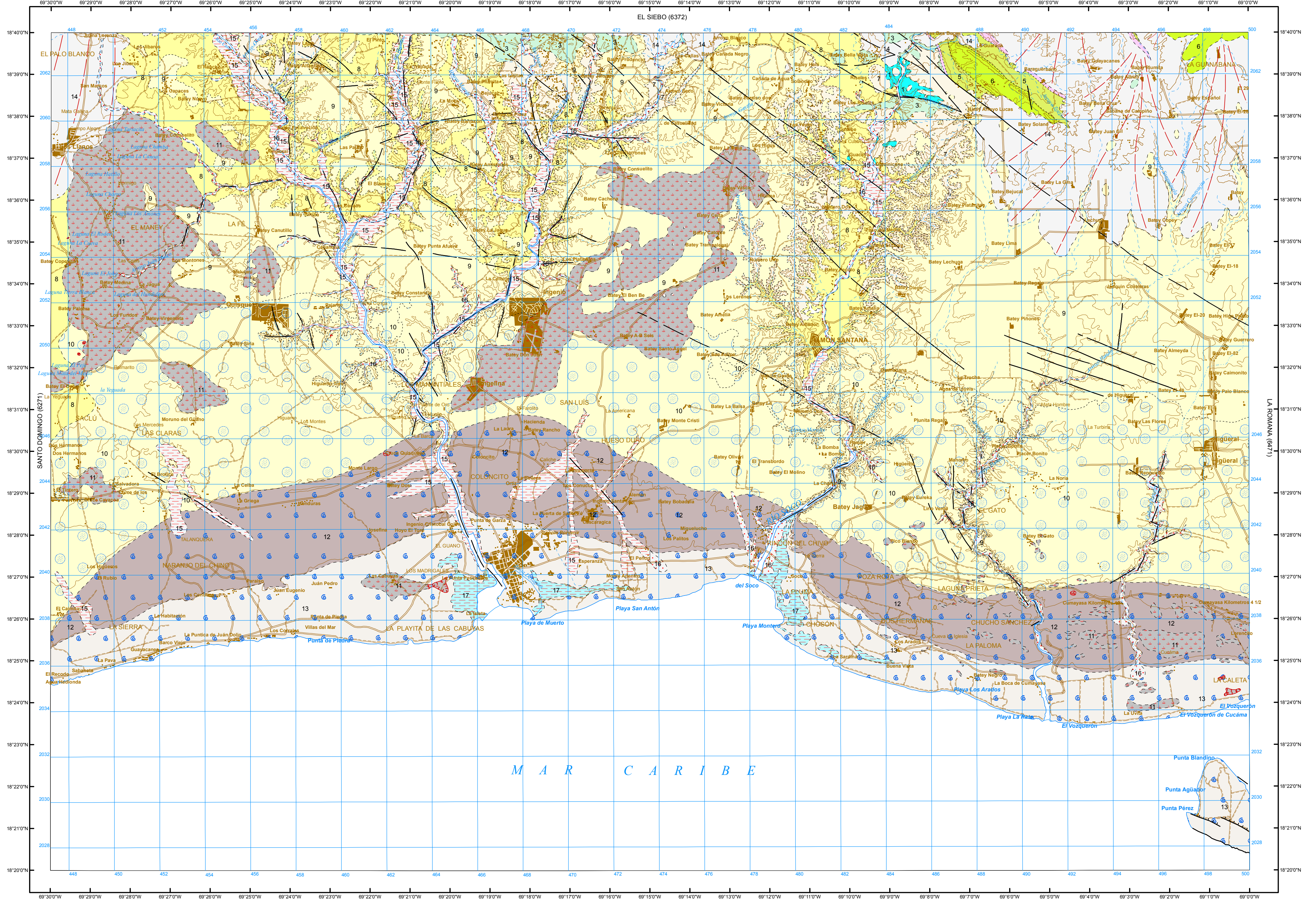
-----	Contacto concordante
- - - - -	Contacto discordante
—	Falla
—	Falla súpuesta
— + — + — + — + —	Falla con indicación de movimiento súpuesta

ESQUEMA DE SITUACIÓN



MAPA GEOLÓGICO DE LA REPÚBLICA DOMINICANA

ESCALA 1:100.000



FINANCIADO POR EL PROGRAMA SYSMIN II DE LA UNIÓN EUROPEA
AUTORIDAD CONTRATANTE: GOBIERNO DE LA REPÚBLICA DOMINICANA
ORDENADOR NACIONAL PARA LOS FONDOS EUROPEOS DE DESARROLLO

Escala 1:100.000
Proyección y Cuadrícula U.T.M. - huso 19
Equidistancia de las curvas de nivel 100 metros
Adaptación y base: Mapa Topográfico 1:50.000
Bases topográficas proporcionadas por la Secretaría de Estado de Medioambiente

Realizado por el Consorcio IGME-BRGM-INYPESA (2007-2010)
Autores: Eric Lasseur (BRGM)
Director del Proyecto: Eusebio Lopera Caballero (IGME)
Supervisión Técnica: UTG-SYSMIN (TYPESA)